

FESTIVAL DES LIVRES D'EN HAUT



JOURNÉE

PROFESSIONNELLE

vendredi 4 octobre 2024

MATINÉE 9h-12h30

« La rentrée littéraire ensemble ! »

♦ Médiathèque Départementale du Nord
140 bis rue Ferdinand Mathias 59260 Hellemmes



- ▶ Mot de bienvenue d'Emmanuelle Kalfa, directrice de la Médiathèque départementale du Nord (MdN) et présentation de l'opération nationale « Rentrée littéraire Accessible » par Mathilde Buisaine, cheffe de projets Illettrisme & Accessibilité à la Médiathèque Départementale du Nord.
- ▶ « La beauté nous sauvera », dialogue avec Claudie Galley, Grand Prix des Lectrices de Elle pour *Les Déferlantes*, dont le nouveau roman, *Les Jardins de Torcello* (Actes Sud), est un des événements de la rentrée littéraire.
- ▶ Rencontre avec la romancière Lune Vuillemin (*Border la bête*, *La Contre-allée*, 2024), invitée du 4e Festival des Livres d'en Haut.
- ▶ Les coups de cœur de la rentrée littéraire des bibliothécaires de la Médiathèque Départementale du Nord.
- ▶ Séance de dédicace de Claudie Galley et Lune Vuillemin avec la participation de la librairie Au Temps Lire de Lambersart.



♦ Médiathèque Le Fil d'Hellemmes
48 rue Faidherbe 59260 Hellemmes

APRÈS-MIDI 14h-16H30

Spéciale jeunesse

- ▶ **Les Fourmis Rouges** est une maison d'édition indépendante spécialisée dans les livres pour la jeunesse basée à Montreuil (Seine-Saint-Denis). Créées en 2013, elles éditent des artistes divers aux écritures, littéraires ou graphiques, très personnelles. À l'occasion de la rencontre professionnelle, Valérie Cussagnet - fondatrice et editrice - présentera un historique et une description de l'esprit des Fourmis Rouges ainsi que les nouveautés publiées au catalogue.
- ▶ **L'École des Loisirs**
Grégoire Solotareff présentera de la collection de L'École des Loisirs à destination des tout-petits : *Loulou et Compagnie*.
- ▶ **Les éditions de la Gouttière**
Pascal Mérlaux, directeur du Pôle BD Amiens / Hauts-de-France qui organise les Rendez-Vous de la Bande Dessinée d'Amiens, parlera de la façon dont la structure a investi le champ de la bande dessinée jeunesse, produisant expositions, formants et outils de médiation innovants sur le sujet. On verra comment de cette spécificité est née une maison spécialisée en bande dessinée jeunesse, **les éditions de la Gouttière**, qui accompagnent le jeune lectorat « des premiers pas aux grandes enjambées » depuis 2009.